

LEGENDA

- CITTA' STORICA** (270 A)
- art. 19 **IS** Tessuti storici
 - art. 20 **IS1** Insediamenti storici urbani con parchi privati
IS1a | Villa con parco storico
IS1b | Corti agricole storiche
 - art. 19 **FC** Fronti commerciali
 - art. 21 **IA** Edificio di interesse storico-architettonico (A)
1 | Edificio di rilevante importanza per specifici pregi o caratteri architettonici o artistici
2 | Edificio e manufatti di notevole interesse storico-architettonico
3 | Altri edifici e manufatti di interesse storico-architettonico
 - art. 21 **IT** Edificio di interesse culturale e testimoniale (T)
1 | Edificio e manufatti prevalentemente novecenteschi di interesse storico-culturale e testimoniale
2 | Edificio privo di valore storico ma appartenenti a tessuti insediativi di interesse storico-culturale e testimoniale
 - art. 21 **IC** Edifici incongrui (I)

- CITTA' CONSOLIDATA RESIDENZIALE** (270 B)
- art. 22 **UA** Tessuti urbani consolidati ad alta densità
 - art. 22 **UAM** Tessuti urbani consolidati a media densità
 - art. 22 **UAB** Tessuti urbani consolidati a bassa densità
 - art. 22 **UAP** Tessuti urbani consolidati di bordo ad alta permeabilità
 - art. 23 **UAD** Tessuti urbani dismessi, sottoutilizzati o interessati da rigenerare
A | Riferimento a elaborati "PROGETTI GUIDA"
 - art. 24 **NR** Nuclei residenziali in territorio rurale

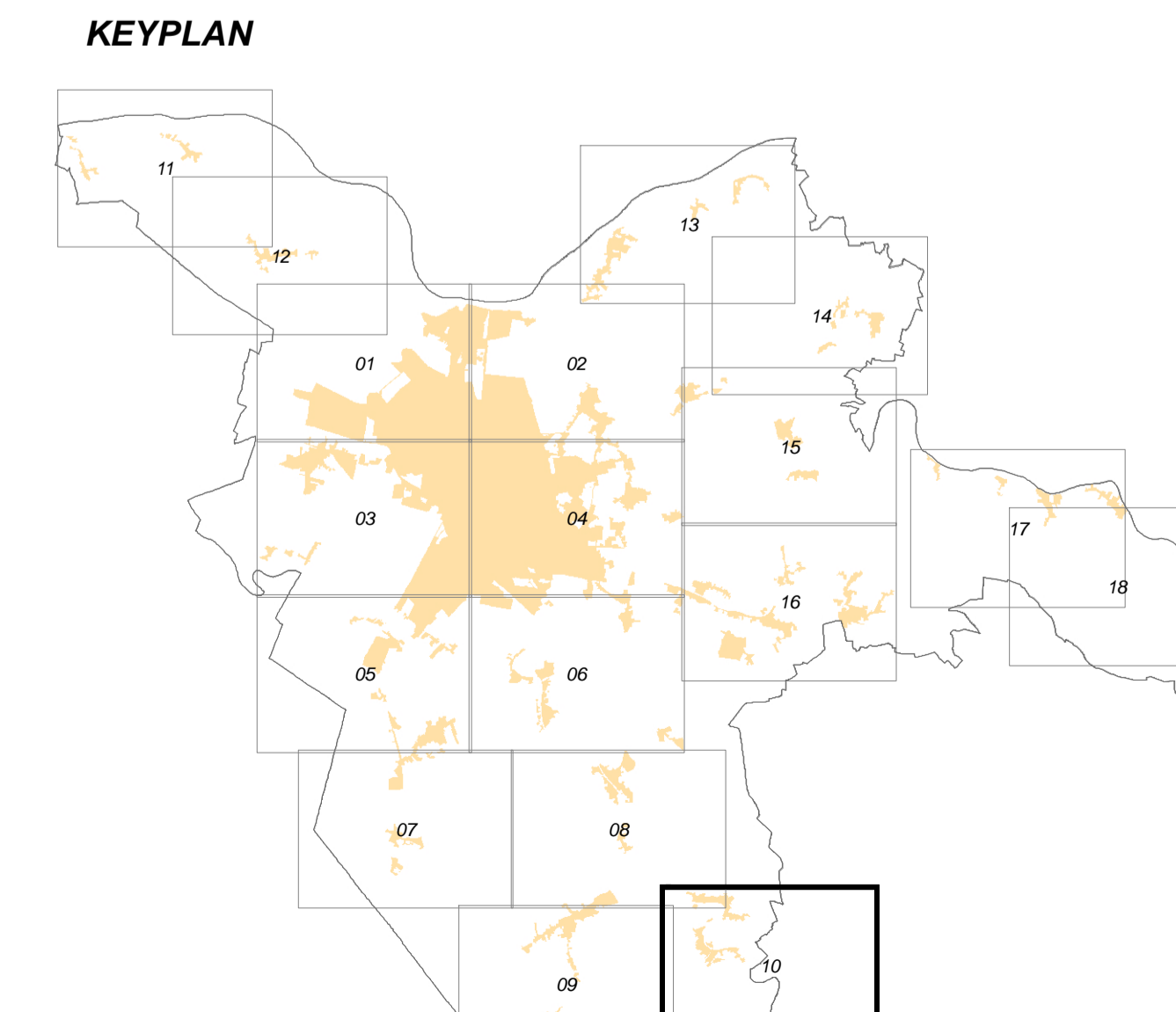
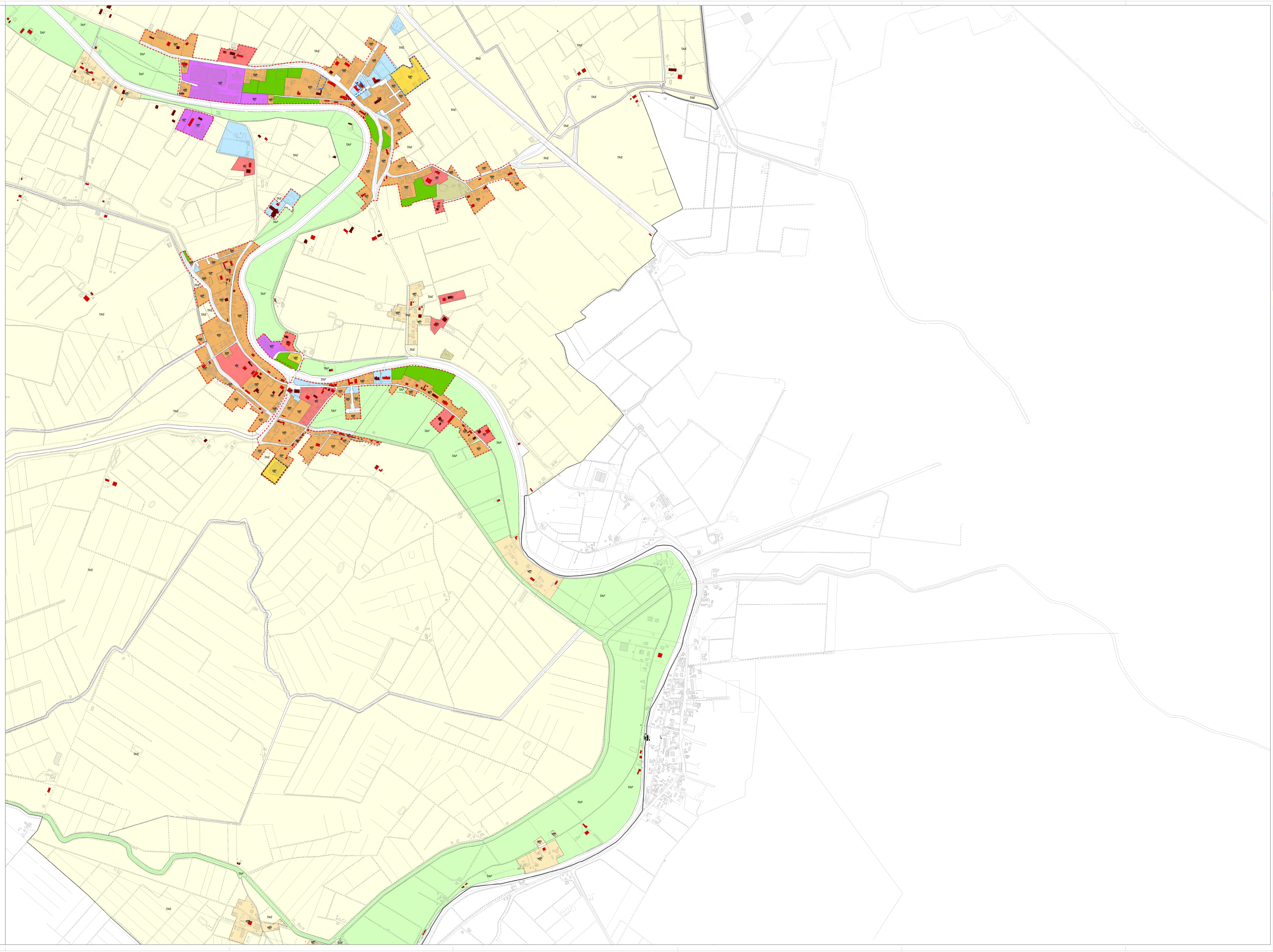
- CITTA' CONSOLIDATA PRODUTTIVA** (270 D)
- art. 25 **CP** Tessuti consolidati produttivi
 - art. 26 **CS** Tessuti consolidati del Polo Chimico
 - art. 27 **CT** Tessuti consolidati terziari

- TERRITORIO RURALE** (270 E)
- art. 32 **TA** Territorio agricolo fluviale
 - art. 32 **TR** Territorio agricolo periurbano multifunzionale
 - art. 32 **TE** Territorio agricolo esteso

- DOTAZIONI TERRITORIALI E INFRASTRUTTURE** (270 F)
- art. 28 **AC** Attrezzature e spazi collettivi
 - art. 29 **BA** Parco agro-urbano Bassani
 - art. 30 **EA** Dotazioni ecologiche e ambientali
 - art. 31 **IA** Infrastrutture per l'urbanizzazione degli insediamenti
 - art. 32 **VI** Viabilità e corsi d'acqua

- AMBITI DI RIGENERAZIONE URBANA**
- art. 5.6 **AR** Ambito oggetto di Piano Urbanistico Attivativo (PUA) vigente
 - art. 5 **AP** Ambito di rigenerazione urbana di progetto

- AMBITI TERRITORIALI**
- art. 19 **CS** Centro Storico
 - art. 16 **UR** Territorio Urbanizzato



Architetto NIGRO Francesco

Comune di Ferrara
PUG - Piano Urbanistico Generale (PUG)
Legge Regionale n. 24/2017
Usi e modalità di intervento del territorio urbanizzato e rurale
Zone significative
ott. 2023

Scalifica:
Arch. FABBRIO MASOLOTTI
Arch. ARMANDO VECCHI
Arch. GIANFRANCESCO SOTGIU
Arch. ANTONIO VIGORITO
Arch. LORENZO CASCIARI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. GIULIO GEMELLI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI

Studio:
Arch. FABBRIO MASOLOTTI
Arch. ARMANDO VECCHI
Arch. GIANFRANCESCO SOTGIU
Arch. ANTONIO VIGORITO
Arch. LORENZO CASCIARI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. GIULIO GEMELLI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI

Ufficio di Piano:
Arch. FABBRIO MASOLOTTI (Pres.)
Arch. ARMANDO VECCHI (Vice Pres.)
Arch. GIANFRANCESCO SOTGIU
Arch. ANTONIO VIGORITO
Arch. LORENZO CASCIARI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. GIULIO GEMELLI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI

Partecipazioni finanziarie:
Arch. FABBRIO MASOLOTTI
Arch. ARMANDO VECCHI
Arch. GIANFRANCESCO SOTGIU
Arch. ANTONIO VIGORITO
Arch. LORENZO CASCIARI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. GIULIO GEMELLI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI

Consulenti esterni:
Arch. FABBRIO MASOLOTTI
Arch. ARMANDO VECCHI
Arch. GIANFRANCESCO SOTGIU
Arch. ANTONIO VIGORITO
Arch. LORENZO CASCIARI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. GIULIO GEMELLI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI

UFFICIO DI PIANO:
Arch. FABBRIO MASOLOTTI (Pres.)
Arch. ARMANDO VECCHI (Vice Pres.)
Arch. GIANFRANCESCO SOTGIU
Arch. ANTONIO VIGORITO
Arch. LORENZO CASCIARI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. GIULIO GEMELLI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI
Arch. ANTONIO MARZONI