

# FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI FERRARA

## Bilancio di esercizio al 31-12-2022

<b>Dati anagrafici</b>	
<b>Sede in</b>	CORSO MARTIRI DELLA LIBERTA' N.5 44121 FERRARA (FE)
<b>Codice Fiscale</b>	01772640387
<b>Numero Rea</b>	FE 196643
<b>P.I.</b>	01772640387
<b>Capitale Sociale Euro</b>	100.000 i.v.
<b>Forma giuridica</b>	Fondazione
<b>Settore di attività prevalente (ATECO)</b>	Gestione di teatri, sale da concerto e altre strutture artistiche (90.04.00)
<b>Società in liquidazione</b>	no
<b>Società con socio unico</b>	no
<b>Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento</b>	no
<b>Appartenenza a un gruppo</b>	no
<b>Numero di iscrizione all'albo delle cooperative</b>	0

# Stato patrimoniale

	31-12-2022	31-12-2021
<b>Stato patrimoniale</b>		
<b>Attivo</b>		
<b>B) Immobilizzazioni</b>		
<b>I - Immobilizzazioni immateriali</b>		
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	6.907	10.656
7) altre	55.383	73.367
<b>Totale immobilizzazioni immateriali</b>	<b>62.290</b>	<b>84.023</b>
<b>II - Immobilizzazioni materiali</b>		
2) impianti e macchinario	7.467	8.073
3) attrezzature industriali e commerciali	35.427	16.366
4) altri beni	18.753	21.596
<b>Totale immobilizzazioni materiali</b>	<b>61.647</b>	<b>46.035</b>
<b>Totale immobilizzazioni (B)</b>	<b>123.937</b>	<b>130.058</b>
<b>C) Attivo circolante</b>		
<b>II - Crediti</b>		
<b>1) verso clienti</b>		
esigibili entro l'esercizio successivo	262.496	291.268
<b>Totale crediti verso clienti</b>	<b>262.496</b>	<b>291.268</b>
<b>4) verso controllanti</b>		
esigibili entro l'esercizio successivo	286.000	271.150
<b>Totale crediti verso controllanti</b>	<b>286.000</b>	<b>271.150</b>
<b>5-bis) crediti tributari</b>		
esigibili entro l'esercizio successivo	125.486	296.193
esigibili oltre l'esercizio successivo	1.936	252
<b>Totale crediti tributari</b>	<b>127.422</b>	<b>296.445</b>
5-ter) imposte anticipate	81.463	105.907
<b>5-quater) verso altri</b>		
esigibili entro l'esercizio successivo	377.898	452.529
<b>Totale crediti verso altri</b>	<b>377.898</b>	<b>452.529</b>
<b>Totale crediti</b>	<b>1.135.279</b>	<b>1.417.299</b>
<b>IV - Disponibilità liquide</b>		
1) depositi bancari e postali	853.750	581.272
3) danaro e valori in cassa	72.457	107.910
<b>Totale disponibilità liquide</b>	<b>926.207</b>	<b>689.182</b>
<b>Totale attivo circolante (C)</b>	<b>2.061.486</b>	<b>2.106.481</b>
D) Ratei e risconti	35.286	34.929
<b>Totale attivo</b>	<b>2.220.709</b>	<b>2.271.468</b>
<b>Passivo</b>		
<b>A) Patrimonio netto</b>		
<b>I - Capitale</b>		
	100.000	100.000
<b>VI - Altre riserve, distintamente indicate</b>		
Riserva straordinaria	211.028	533.505
<b>Totale altre riserve</b>	<b>211.028</b>	<b>533.505</b>
<b>IX - Utile (perdita) dell'esercizio</b>		
	(5.750)	(322.477)
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>305.278</b>	<b>311.028</b>
<b>B) Fondi per rischi e oneri</b>		
4) altri	73.207	174.142

Totale fondi per rischi ed oneri	73.207	174.142
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	456.722	384.894
D) Debiti		
7) debiti verso fornitori		
esigibili entro l'esercizio successivo	546.900	753.125
Totale debiti verso fornitori	546.900	753.125
12) debiti tributari		
esigibili entro l'esercizio successivo	59.587	34.542
Totale debiti tributari	59.587	34.542
13) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		
esigibili entro l'esercizio successivo	46.946	75.186
Totale debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	46.946	75.186
14) altri debiti		
esigibili entro l'esercizio successivo	179.632	179.847
Totale altri debiti	179.632	179.847
Totale debiti	833.065	1.042.700
E) Ratei e risconti	552.437	358.704
Totale passivo	2.220.709	2.271.468

## Conto economico

	31-12-2022	31-12-2021
<b>Conto economico</b>		
<b>A) Valore della produzione</b>		
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	488.342	178.965
5) altri ricavi e proventi		
contributi in conto esercizio	3.257.227	2.601.232
altri	646.236	428.341
<b>Totale altri ricavi e proventi</b>	<b>3.903.463</b>	<b>3.029.573</b>
<b>Totale valore della produzione</b>	<b>4.391.805</b>	<b>3.208.538</b>
<b>B) Costi della produzione</b>		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	90.425	51.355
7) per servizi	2.680.084	2.046.392
8) per godimento di beni di terzi	117.449	172.006
9) per il personale		
a) salari e stipendi	951.535	864.890
b) oneri sociali	297.748	268.213
c) trattamento di fine rapporto	96.966	68.199
e) altri costi	16.823	11.950
<b>Totale costi per il personale</b>	<b>1.363.072</b>	<b>1.213.252</b>
10) ammortamenti e svalutazioni		
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	31.098	32.222
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	18.488	22.772
<b>Totale ammortamenti e svalutazioni</b>	<b>49.586</b>	<b>52.037</b>
13) altri accantonamenti	-	60.000
14) oneri diversi di gestione	44.253	42.283
<b>Totale costi della produzione</b>	<b>4.344.869</b>	<b>3.637.325</b>
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	46.936	(428.787)
<b>C) Proventi e oneri finanziari</b>		
16) altri proventi finanziari		
d) proventi diversi dai precedenti		
altri	383	1.799
<b>Totale proventi diversi dai precedenti</b>	<b>383</b>	<b>1.799</b>
<b>Totale altri proventi finanziari</b>	<b>383</b>	<b>1.799</b>
17) interessi e altri oneri finanziari		
altri	448	-
<b>Totale interessi e altri oneri finanziari</b>	<b>448</b>	<b>-</b>
17-bis) utili e perdite su cambi	(1.612)	-
<b>Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)</b>	<b>(1.677)</b>	<b>1.799</b>
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	45.259	(426.988)
<b>20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</b>		
imposte correnti	26.565	-
imposte differite e anticipate	24.444	(104.511)
<b>Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</b>	<b>51.009</b>	<b>(104.511)</b>
21) Utile (perdita) dell'esercizio	(5.750)	(322.477)

## Rendiconto finanziario, metodo indiretto

	31-12-2022	31-12-2021
<b>Rendiconto finanziario, metodo indiretto</b>		
<b>A) Flussi finanziari derivanti dall'attività operativa (metodo indiretto)</b>		
Utile (perdita) dell'esercizio	(5.750)	(322.477)
Imposte sul reddito	51.009	(104.511)
Interessi passivi/(attivi)	1.677	(1.799)
1) Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus /minusvalenze da cessione	46.936	(428.787)
<b>Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto</b>		
Accantonamenti ai fondi	71.828	60.000
Ammortamenti delle immobilizzazioni	49.586	52.037
Altre rettifiche in aumento/(in diminuzione) per elementi non monetari	-	68.199
Totale rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto	121.414	180.236
2) Flusso finanziario prima delle variazioni del capitale circolante netto	168.350	(248.551)
<b>Variazioni del capitale circolante netto</b>		
Decremento/(Incremento) dei crediti verso clienti	28.772	(139.605)
Incremento/(Decremento) dei debiti verso fornitori	(206.225)	300.749
Decremento/(Incremento) dei ratei e risconti attivi	(357)	44.441
Incremento/(Decremento) dei ratei e risconti passivi	193.733	126.045
Altri decrementi/(Altri Incrementi) del capitale circolante netto	249.838	282.365
Totale variazioni del capitale circolante netto	265.761	613.995
3) Flusso finanziario dopo le variazioni del capitale circolante netto	434.111	365.444
<b>Altre rettifiche</b>		
Interessi incassati/(pagati)	(1.677)	1.799
(Imposte sul reddito pagate)	(51.009)	104.511
(Utilizzo dei fondi)	(100.935)	-
Altri incassi/(pagamenti)	-	(100.796)
Totale altre rettifiche	(153.621)	5.514
Flusso finanziario dell'attività operativa (A)	280.490	370.958
<b>B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento</b>		
<b>Immobilizzazioni materiali</b>		
(Investimenti)	(34.100)	(32.495)
<b>Immobilizzazioni immateriali</b>		
(Investimenti)	(9.365)	(58.169)
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	(43.465)	(90.664)
Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A ± B ± C)	237.025	280.294
<b>Disponibilità liquide a inizio esercizio</b>		
Depositi bancari e postali	581.272	382.518
Danaro e valori in cassa	107.910	26.370
Totale disponibilità liquide a inizio esercizio	689.182	408.888
<b>Disponibilità liquide a fine esercizio</b>		
Depositi bancari e postali	853.750	581.272
Danaro e valori in cassa	72.457	107.910
Totale disponibilità liquide a fine esercizio	926.207	689.182

## **Informazioni in calce al rendiconto finanziario**

La Fondazione Teatro Comunale di Ferrara ha predisposto il Rendiconto finanziario che rappresenta il documento di sintesi che raccorda le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio nel patrimonio aziendale con le variazioni nella situazione finanziaria.

In merito al metodo utilizzato si specifica che la stessa ha adottato, secondo la previsione dell'OIC 10, il metodo indiretto in base al quale il flusso di liquidità è ricostruito rettificando il risultato di esercizio delle componenti non monetarie.

# Nota integrativa al Bilancio di esercizio chiuso al 31-12-2022

## Nota integrativa, parte iniziale

Signori Soci, la presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio al 31/12/2022.

Il bilancio risulta conforme a quanto previsto dagli art. 2423 e seguenti del Codice Civile ed ai principi contabili nazionali così come pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità; esso rappresenta pertanto con chiarezza ed in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della società ed il risultato economico dell'esercizio.

Il contenuto dello stato patrimoniale e del conto economico è quello previsto dagli art. 2424 e 2425 del Codice Civile, mentre il rendiconto finanziario è stato redatto ai sensi dell'art. 2425-ter Codice Civile.

La nota integrativa, redatta ai sensi dell'art. 2427 del Codice Civile, contiene inoltre tutte le informazioni utili a fornire una corretta interpretazione del bilancio.

### **Fatti di rilievo verificatisi nel corso dell'esercizio**

Non si sono verificati fatti di rilievo nel corso dell'esercizio.

### **Criteri di formazione**

#### **Redazione del bilancio**

Le informazioni contenute nel presente documento sono presentate secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nello stato patrimoniale e nel conto economico.

In riferimento a quanto indicato nella parte introduttiva della presente nota integrativa, si attesta che, ai sensi dell'art. 2423, comma 3 del Codice Civile, qualora le informazioni richieste da specifiche disposizioni di legge non siano sufficienti a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione aziendale vengono fornite le informazioni complementari ritenute necessarie allo scopo.

Il bilancio d'esercizio, così come la presente nota integrativa, sono stati redatti in unità di euro.

## **Principi di redazione**

La valutazione delle voci di bilancio è avvenuta nel rispetto del principio della prudenza, della rilevanza e nella prospettiva di continuazione dell'attività. Ai sensi dell'art. 2423-bis, comma 1, punto 1-bis del Codice Civile, la rilevazione e la presentazione delle voci è effettuata tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto. Nella redazione del bilancio d'esercizio gli oneri e i proventi sono stati iscritti secondo il principio di competenza indipendentemente dal momento della loro manifestazione numeraria e sono stati indicati esclusivamente gli utili realizzati alla data di chiusura dell'esercizio. Si è peraltro tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la chiusura di questo.

La valutazione degli elementi componenti le singole voci delle attività o passività è avvenuta separatamente, per evitare che i plusvalori di alcuni elementi possano compensare i minusvalori di altri.

Nei casi in cui la compensazione è ammessa dalla legge, sono indicati nella nota integrativa gli importi lordi oggetto di compensazione.

### **Struttura e contenuto del prospetto di bilancio**

Lo stato patrimoniale, il conto economico, il rendiconto finanziario e le informazioni di natura contabile contenute nella presente nota integrativa sono conformi alle scritture contabili, da cui sono stati direttamente desunti.

Nell'esposizione dello stato patrimoniale e del conto economico non sono stati effettuati raggruppamenti delle voci precedute da numeri arabi, come invece facoltativamente previsto dall'art. 2423-ter del Codice Civile.

## **Criteri di valutazione applicati**

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio e nelle rettifiche di valore sono conformi alle disposizioni del Codice Civile e alle indicazioni contenute nei principi contabili emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità. Gli stessi inoltre non sono variati rispetto all'esercizio precedente.

Ai sensi dell'art. 2427 del Codice Civile si illustrano i più significativi criteri di valutazione adottati nel rispetto delle disposizioni contenute all'art. 2426 del Codice Civile, con particolare riferimento a quelle voci di bilancio per le quali il legislatore ammette diversi criteri di valutazione e di rettifica o per le quali non sono previsti specifici criteri.

La Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, alla data di chiusura dell'esercizio, non detiene crediti o debiti in valuta estera.

### Immobilizzazioni immateriali

Le Immobilizzazioni immateriali, ricorrendo i presupposti previsti dai principi contabili, sono iscritte nell'attivo di stato patrimoniale al costo di acquisto e/o di produzione e vengono ammortizzate in quote costanti in funzione della loro utilità futura.

Il valore delle immobilizzazioni è esposto al netto dei fondi di ammortamento.

L'ammortamento è stato operato in conformità al seguente piano prestabilito, che si ritiene assicuri una corretta ripartizione del costo sostenuto lungo la vita utile delle immobilizzazioni in oggetto:

Voci immobilizzazioni immateriali	Periodo/%
Software applicativo - generico	20% - 33%
Altre spese pluriennali: Realizz.sito web - Certificazioni Iso	20% - 33%
Manutenzioni straordinarie su beni di terzi	20% sulla base del contratto di concessione

Il criterio di ammortamento delle immobilizzazioni immateriali è stato applicato con sistematicità ed in ogni esercizio, in relazione alla residua possibilità di utilizzazione economica di ogni singolo bene o spesa.

Ai sensi e per gli effetti dell'art.10 della legge 19 marzo 1983, n. 72, e così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni immateriali tuttora esistenti in patrimonio non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia che su tali oneri immobilizzati non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426 comma 1 n. 3 del Codice Civile in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni immateriali.

La Fondazione Teatro Comunale di Ferrara ha ritenuto di non avvalersi della facoltà di sospendere le quote di ammortamento relative all'esercizio 2022 prevista dall'art. 60. commi dal 7-bis al 7-quinquies del Decreto Legge 104/2020 (convertito dalla Legge 126/2020) come modificato dalla Legge 25/2022 di conversione del Decreto Legge 27 gennaio 2022 n. 4, che ha esteso tale facoltà agli esercizi in corso al 31 dicembre 2021 e al 31 dicembre 2022.

### Immobilizzazioni materiali

I cespiti appartenenti alla categoria delle Immobilizzazioni materiali sono iscritti in bilancio al costo di acquisto, aumentato degli eventuali oneri accessori sostenuti fino al momento in cui i beni sono pronti all'uso e comunque nel limite del loro valore recuperabile.

I criteri di ammortamento delle immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente e coincidono con i coefficienti fiscali.

Voci immobilizzazioni materiali	%
Impianti e macchinario	10% - 19%
Attrezzature	15,50%
Altri beni	12% - 20%

Ai sensi e per gli effetti dell'art.10 della legge 19 Marzo 1983, n.72, così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni materiali tuttora esistenti in patrimonio non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia che non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426 comma 1 n. 3 del Codice Civile in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni materiali.

La Fondazione Teatro Comunale di Ferrara ha ritenuto di non avvalersi della facoltà di sospendere le quote di ammortamento relative all'esercizio 2022 prevista dall'art. 60. commi dal 7-bis al 7-quinquies del Decreto Legge 104/2020 (convertito dalla Legge 126/2020) come modificato dalla Legge 25/2022 di conversione del Decreto Legge 27 gennaio 2022 n. 4, che ha esteso tale facoltà agli esercizi in corso al 31 dicembre 2021 e al 31 dicembre 2022.

### Crediti iscritti nell'attivo circolante



L'iscrizione dei crediti nell'attivo circolante, dopo la valutazione dell'irrelevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato, è stata mantenuta al presumibile valore di realizzo.

Non è stato stanziato alcun fondo di svalutazione crediti, presumendo la solvibilità dei clienti e degli Enti.

### **Disponibilità liquide**

Le disponibilità liquide sono valutate con i seguenti criteri:

- denaro, al valore nominale;
- depositi bancari e assegni in cassa, al presumibile valore di realizzo. Nel caso specifico, il valore di realizzo coincide con il valore nominale.

### **Ratei e risconti attivi e passivi**

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei ricavi e/o costi comuni a più esercizi.

### **Patrimonio netto**

Le voci sono espresse in bilancio al loro valore contabile secondo le indicazioni contenute nel principio contabile OIC 28.

### **Fondi per rischi e oneri**

I fondi per rischi e oneri sono stati stanziati a copertura delle passività la cui esistenza è ritenuta certa o probabile, per le quali alla chiusura dell'esercizio non sono determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza.

La costituzione dei fondi è stata effettuata in base ai principi di prudenza e di competenza, osservando le prescrizioni del principio contabile OIC 31. Gli accantonamenti correlati sono rilevati nel conto economico dell'esercizio di competenza, in base al criterio di classificazione "per natura" dei costi.

### **Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato**

Il TFR è stato calcolato conformemente a quanto previsto dall'art. 2120 del Codice Civile, tenuto conto delle disposizioni legislative e delle specificità dei contratti e delle categorie professionali, e comprende le quote annue maturate e le rivalutazioni effettuate sulla base dei coefficienti ISTAT.

L'ammontare del fondo è rilevato al netto degli acconti erogati e delle quote utilizzate per le cessazioni del rapporto di lavoro intervenute nel corso dell'esercizio e rappresenta il debito certo nei confronti dei lavoratori dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

### **Debiti**

I debiti sono stati esposti in bilancio al valore nominale.

## **Altre informazioni**

### **Operazioni con obbligo di retrocessione a termine**

La società, ai sensi dell'art. 2427 n. 6-ter del Codice Civile, attesta che nel corso dell'esercizio non ha posto in essere alcuna operazione soggetta all'obbligo di retrocessione a termine.

## Nota integrativa, attivo

Di seguito si analizzano nel dettaglio i movimenti delle singole voci di bilancio, secondo il dettato della normativa vigente.

### **Immobilizzazioni**

#### Immobilizzazioni immateriali

##### Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

Dopo l'iscrizione in conto economico delle quote di ammortamento dell'esercizio, pari a 31.098 Euro, le immobilizzazioni immateriali nette ammontano a 62.290 Euro. Nella tabella sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
<b>Valore di inizio esercizio</b>			
<b>Costo</b>	20.209	195.098	215.307
<b>Ammortamenti (Fondo ammortamento)</b>	9.553	121.731	131.284
<b>Valore di bilancio</b>	10.656	73.367	84.023
<b>Variazioni nell'esercizio</b>			
<b>Incrementi per acquisizioni</b>	1.590	7.775	9.365
<b>Ammortamento dell'esercizio</b>	5.339	25.759	31.098
<b>Totale variazioni</b>	(3.749)	(17.984)	(21.733)
<b>Valore di fine esercizio</b>			
<b>Costo</b>	21.800	192.622	214.422
<b>Ammortamenti (Fondo ammortamento)</b>	14.893	137.239	152.132
<b>Valore di bilancio</b>	6.907	55.383	62.290

#### Immobilizzazioni materiali

Saldo al 31/12/2022	Saldo al 31/12/2021	Variazioni
61.647	46.035	15.612

##### Movimenti delle immobilizzazioni materiali

Le Immobilizzazioni materiali al lordo dei relativi fondi ammortamento ammontano a 704.530 Euro; i fondi di ammortamento risultano essere pari a 642.883 Euro.

Nella tabella che segue sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Totale Immobilizzazioni materiali
<b>Valore di inizio esercizio</b>				
<b>Costo</b>	251.942	105.757	312.732	670.431
<b>Ammortamenti (Fondo ammortamento)</b>	243.869	89.391	291.136	624.396
<b>Valore di bilancio</b>	8.073	16.366	21.596	46.035
<b>Variazioni nell'esercizio</b>				

	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Totale Immobilizzazioni materiali
Incrementi per acquisizioni	2.510	27.766	3.824	34.100
Ammortamento dell'esercizio	3.116	8.705	6.667	18.488
Totale variazioni	(606)	19.061	(2.843)	15.612
<b>Valore di fine esercizio</b>				
Costo	254.452	133.522	316.556	704.530
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	246.985	98.095	297.803	642.883
Valore di bilancio	7.467	35.427	18.753	61.647

## Attivo circolante

Gli elementi dell'attivo circolante sono valutati secondo quanto previsto dai numeri da 8 a 11-bis dell'art. 2426 del Codice Civile.

### Crediti iscritti nell'attivo circolante

#### Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

Nella seguente tabella vengono espone le informazioni relative alle variazioni dei crediti iscritti nell'attivo circolante nonché, se significative, le informazioni relative alla scadenza degli stessi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio
Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	291.268	(28.772)	262.496	262.496	-
Crediti verso imprese controllanti iscritti nell'attivo circolante	271.150	14.850	286.000	286.000	-
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	296.445	(169.023)	127.422	125.486	1.936
Attività per imposte anticipate iscritte nell'attivo circolante	105.907	(24.444)	81.463		
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	452.529	(74.631)	377.898	377.898	-
<b>Totale crediti iscritti nell'attivo circolante</b>	<b>1.417.299</b>	<b>(282.020)</b>	<b>1.135.279</b>	<b>1.051.880</b>	<b>1.936</b>

Tra i crediti in scadenza oltre l'esercizio successivo si evidenzia il valore del credito d'imposta L.160/2019 e L.178/2020 di importo non significativo, per agevolazione acquisto nuovi cespiti negli anni 2020 - 2022, che verrà utilizzato in compensazione in F24 in 5 o 3 rate annuali. Nel prospetto sopraindicato è indicata la quota di credito utilizzabile dalla Fondazione oltre l'esercizio 2023.

#### Suddivisione dei crediti iscritti nell'attivo circolante per area geografica

La suddivisione per area geografica non è rappresentativa e significativa, svolgendo la Fondazione principalmente attività presso il Teatro Comunale di Ferrara o comunque nei presidi a disposizione nel Comune di Ferrara; pertanto si procede con un'analisi di ripartizione specifica della tipologia dei crediti iscritti nell'attivo circolante.

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
<i>verso clienti</i>					
	CLIENTI ITALIA	62.686	63.361		
	FATTURE DA EMETTERE	228.582	189.675		
	<b>Totale</b>	<b>291.268</b>	<b>262.496</b>	<b>-28.772</b>	<b>-9,878</b>
<i>verso controllanti</i>					

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
	CREDITI V/COMUNE	271.150	286.000		
	<b>Totale</b>	<b>271.150</b>	<b>286.000</b>	<b>14.850</b>	<b>5,477</b>
<i>crediti tributari</i>					
	CREDITI V/ALTRI ENTI (* spostato a)	100.000	-		
	ERARIO C/IVA	28.662	-		
	IVA CONTO COMPENSAZIONE	-	-	-	-
	ERARIO C/ACCONTO RITENUTA 4%	100.630	-		
	RITENUTE SU INTERESSI ATT.BANC	450	-		
	ERARIO C/ACCONTO IRAP	13.710	13.710		
	CREDITO IMPOSTA L.160/2019	336	336		
	CREDITO IMPOSTA L.178/2020	1.213	3.259		
	ERARIO C/IRES	51.426	110.117		
	Arrotondamento	18			
	<b>Totale</b>	<b>296.445</b>	<b>127.442</b>	<b>-169.023</b>	<b>-57,016</b>
<i>imposte anticipate</i>					
	CREDITO PER IMPOSTE ANTICIPATE	105.907	81.463		
	<b>Totale</b>	<b>105.907</b>	<b>81.463</b>	<b>-24.444</b>	<b>-23,081</b>
<i>verso altri</i>					
	ALTRI CREDITI	1.700	5.246		
	ACCONTI FORNITORI	1.335	9.518		
	CREDITI V/STATO	236.884	116.818		
	CREDITI V/REGIONE	167.400	131.227		
	CREDITI V/INPS	27.146	-		
	CREDITO V/INAIL (ACC.TI INAIL)	12.255	13.770		
	CREDITI V/ALTRI ENTI (* spostato da)	-	100.000		
	PERSONALE C/ARROTONDAMENTI	38	42		
	TRATTENUTA ENPALS ARTISTI	5.771	1.276		
	<b>Totale</b>	<b>452.529</b>	<b>377.898</b>	<b>-74.631</b>	<b>-23,081</b>

## Disponibilità liquide

Nella seguente tabella vengono espone le informazioni relative alle variazioni delle disponibilità liquide.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
<b>Depositi bancari e postali</b>	581.272	272.478	853.750
<b>Denaro e altri valori in cassa</b>	107.910	(35.453)	72.457
<b>Totale disponibilità liquide</b>	689.182	237.025	926.207

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

## Ratei e risconti attivi

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei risconti attivi e costi anticipati.

Trattasi di quota di costi già sostenuti nel 2022 per spettacoli da realizzare e pertanto di competenza del 2023; sono stati calcolati secondo il criterio del "tempo economico" dal momento che le prestazioni contrattuali ricevute non hanno un contenuto economico costante nel tempo e quindi la ripartizione del costo (e dunque l'attribuzione all'esercizio in corso della quota parte di competenza) è effettuata in rapporto alle condizioni di svolgimento della gestione come precisato nel principio contabile OIC 18.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
<b>Ratei attivi</b>	-	34.821	34.821
<b>Risconti attivi</b>	34.929	(34.464)	465
<b>Totale ratei e risconti attivi</b>	34.929	357	35.286

## Oneri finanziari capitalizzati

Tutti gli interessi e gli altri oneri finanziari sono stati interamente spesati nell'esercizio. Ai fini dell'art. 2427, comma 1, n. 8 del Codice Civile si attesta quindi che non sussistono capitalizzazioni di oneri finanziari.

## Nota integrativa, passivo e patrimonio netto

Di seguito si analizzano nel dettaglio i movimenti delle singole voci di bilancio, secondo il dettato della normativa vigente.

### Patrimonio netto

#### Variazioni nelle voci di patrimonio netto

Con riferimento all'esercizio in chiusura nelle tabelle seguenti vengono esposte le variazioni delle singole voci del patrimonio netto, nonché il dettaglio delle altre riserve, se presenti in bilancio.

	Valore di inizio esercizio	Altre variazioni	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
		Decrementi		
<b>Capitale</b>	100.000	-		100.000
<b>Altre riserve</b>				
<b>Riserva straordinaria</b>	533.505	322.477		211.028
<b>Totale altre riserve</b>	533.505	322.477		211.028
<b>Utile (perdita) dell'esercizio</b>	(322.477)	(322.477)	(5.750)	(5.750)
<b>Totale patrimonio netto</b>	311.028	-	(5.750)	305.278

#### Disponibilità e utilizzo del patrimonio netto

Nei seguenti prospetti sono analiticamente indicate le voci di patrimonio netto, con specificazione della loro origine, possibilità di utilizzazione e distribuibilità, nonché della loro avvenuta utilizzazione nei precedenti tre esercizi.

	Importo	Possibilità di utilizzazione
<b>Capitale</b>	100.000	B
<b>Altre riserve</b>		
<b>Riserva straordinaria</b>	211.028	B
<b>Totale altre riserve</b>	211.028	
<b>Totale</b>	311.028	

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci D: per altri vincoli statutari E: altro

Si segnala che gli utili realizzati nell'esercizio 2020 e precedenti, sono stati iscritti alla Riserva a disposizione da utilizzarsi a copertura di eventuali perdite d'esercizio.

### Fondi per rischi e oneri

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei fondi per rischi e oneri.

	Altri fondi	Totale fondi per rischi e oneri
<b>Valore di inizio esercizio</b>	174.142	174.142
<b>Variazioni nell'esercizio</b>		
<b>Utilizzo nell'esercizio</b>	100.935	100.935
<b>Totale variazioni</b>	(100.935)	(100.935)
<b>Valore di fine esercizio</b>	73.207	73.207

## Altri fondi

Si specifica che la voce "altri fondi" è composta da:

- il Fondo rischi ed oneri che rappresenta la valutazione numeraria degli oneri che l'Amministrazione ha stimato negli esercizi precedenti per ipotizzati rischi legati all'attività della Fondazione. Il Fondo viene adeguato ed utilizzato a copertura dei costi straordinari sostenuti dalla Fondazione; il residuo al 31/12/2022 è di 66.496 Euro;
- il Fondo manutenzioni programmate dedicato all'accantonamento per manutenzioni cicliche programmate, necessarie alla copertura dei costi per la manutenzione del Teatro Comunale; il residuo al 31/12/2022 è di 6.711 Euro.

## Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Nella seguente tabella vengono espone le informazioni relative alle variazioni del trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato.

	Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato
Valore di inizio esercizio	384.894
<b>Variazioni nell'esercizio</b>	
Accantonamento nell'esercizio	78.516
Utilizzo nell'esercizio	6.688
<b>Totale variazioni</b>	71.828
Valore di fine esercizio	456.722

## Debiti

### Variazioni e scadenza dei debiti

Nella seguente tabella vengono espone le informazioni relative alle variazioni dei debiti e le eventuali informazioni relative alla scadenza degli stessi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Debiti verso fornitori	753.125	(206.225)	546.900	546.900
Debiti tributari	34.542	25.045	59.587	59.587
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	75.186	(28.240)	46.946	46.946
Altri debiti	179.847	(215)	179.632	179.632
<b>Totale debiti</b>	<b>1.042.700</b>	<b>(209.635)</b>	<b>833.065</b>	<b>833.065</b>

### *Altri debiti*

Nella seguente tabella viene presentata la suddivisione della voce "Altri debiti".

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<i>Altri debiti</i>		
	VOUCHER BIGLIETTI	298
	VOUCHER ABBONAMENTI	14.833
	DIPENDENTI C/COMPETENZE	51.921
	DEBITI VERSO COMUNE	90441
	ALTRI DEBITI DIVERSI	17.517
	TRATTENUTE PRESTITI/FINANZIARI	4.622

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
	<b>Totale</b>	<b>179.632</b>

## Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 2427, comma 1 n. 6 del Codice Civile, si attesta che non esistono debiti sociali assistiti da garanzie reali.

## Ratei e risconti passivi

Nella seguente tabella vengono espone le informazioni relative alle variazioni dei ratei e risconti passivi, ricavi anticipati.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
<b>Ratei passivi</b>	-	140.670	140.670
<b>Risconti passivi</b>	-	411.767	411.767
<b>Totale ratei e risconti passivi</b>	358.704	193.733	552.437

Nel seguente prospetto e' illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<i>RATEI E RISCONTI</i>		
	RATEO ACCANTONAMENTO FERIE	21.749
	RATEO ACC.TO CONT. INPS FER/FL	20.995
	RATEO ACC.TO INAIL	23.923
	RATEO ACC. ORE FLESS. PERSON.	50.317
	RATEO ACC. CON.INPDAP FE/FLES	1.132
	RATEO ACC.TO 13MA/14MA	22.109
	RICAVI ANTICIPATI BIGLIETTI E ABBONAMENTI	330.940
	RICAVI ANTICIPATI	3.652
	RISCONTI PASSIVI	77.175
	RATEI PASSIVI	444
	<b>Totale</b>	<b>552.437</b>

Nella voce risconti passivi sono iscritte quote di ricavi già incassati nel 2022, ma di competenza dell'esercizio 2023 e corrispettivi per biglietti/abbonamenti già introitati relativi a spettacoli in scena nel 2023.

Nella voce ratei passivi sono iscritti i costi da imputare a competenza nel 2022 per ferie/permessi/14^maturata dai dipendenti (oltre a relativi contributi sociali) e non ancora fruiti.



## **Nota integrativa, conto economico**

Il conto economico evidenzia il risultato economico dell'esercizio.

Esso fornisce una rappresentazione delle operazioni di gestione, mediante una sintesi dei componenti positivi e negativi di reddito che hanno contribuito a determinare il risultato economico. I componenti positivi e negativi di reddito, iscritti in bilancio secondo quanto previsto dall'art. 2425-bis del Codice Civile, sono distinti secondo l'appartenenza alle varie gestioni: caratteristica, accessoria e finanziaria.

L'attività caratteristica identifica i componenti di reddito generati da operazioni che si manifestano in via continuativa e nel settore rilevante per lo svolgimento della gestione, che identificano e qualificano la parte peculiare e distintiva dell'attività economica svolta dalla società, per la quale la stessa è finalizzata.

L'attività finanziaria è costituita da operazioni che generano proventi e oneri di natura finanziaria.

In via residuale, l'attività accessoria è costituita dalle operazioni che generano componenti di reddito che fanno parte dell'attività ordinaria ma non rientrano nell'attività caratteristica e finanziaria.

## **Valore della produzione**

I ricavi sono iscritti in bilancio per competenza, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nonché delle imposte direttamente connesse agli stessi.

I contributi ricevuti sono a sostegno dell'attività istituzionale/culturale della Fondazione e sono essenzialmente contributi pubblici.

I contributi in conto esercizio, rilevati per competenza nell'esercizio in cui è sorto con certezza il diritto alla percezione, sono indicati nell'apposita voce A5 in quanto integrativi dei ricavi della gestione caratteristica e/o a riduzione dei costi ed oneri della gestione caratteristica.

## **Costi della produzione**

I costi ed oneri sono imputati per competenza e secondo natura, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nel rispetto del principio di correlazione con i ricavi, ed iscritti nelle rispettive voci secondo quanto previsto dal principio contabile OIC 12. Per quanto riguarda gli acquisti di beni, i relativi costi sono iscritti quando si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento, per il passaggio sostanziale, il trasferimento dei rischi e benefici. Nel caso di acquisto di servizi, i relativi costi sono iscritti quando il servizio è stato ricevuto, ovvero quando la prestazione si è conclusa, mentre, in presenza di prestazioni di servizi continuative, i relativi costi sono iscritti per la quota maturata.

## **Proventi e oneri finanziari**

I proventi e gli oneri finanziari sono iscritti per competenza in relazione alla quota maturata nell'esercizio.

### **Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti**

	<b>Interessi e altri oneri finanziari</b>
<b>Debiti verso banche</b>	402
<b>Altri</b>	46
<b>Totale</b>	448

## **Importo e natura dei singoli elementi di ricavo/costo di entità o incidenza eccezionali**

Nel corso del presente esercizio non sono stati rilevati ricavi o costi derivanti da eventi di entità o incidenza eccezionali.

## Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

La società ha provveduto allo stanziamento delle imposte dell'esercizio sulla base dell'applicazione delle norme tributarie vigenti. Le imposte correnti si riferiscono alle imposte di competenza dell'esercizio così come risultanti dalle dichiarazioni fiscali.

La presente voce ricomprende altresì l'impatto della fiscalità differita sul presente bilancio. La stessa è da ricondursi alle differenze temporanee tra i valori attribuiti ad un'attività o passività secondo criteri civilistici ed i corrispondenti valori riconosciuti a tali elementi ai fini fiscali.

## Dettaglio delle differenze temporanee imponibili

Descrizione	Importo al termine dell'esercizio precedente	Variazione verificatasi nell'esercizio	Importo al termine dell'esercizio	Aliquota IRES	Effetto fiscale IRES
Acc.to manutenzioni programmate	60.000	(53.289)	6.711	24,00%	1.611
Eccedenza 10% contributi a Onlus ric.2018	1.129	(1.129)	-	-	-
Perdita fiscale anno 2021	380.149	(47.434)	332.715	24,00%	79.852

## Nota integrativa, altre informazioni

Di seguito vengono riportate le altre informazioni richieste dal Codice Civile.

### Dati sull'occupazione

Nel seguente prospetto è indicato il numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria e calcolato considerando la media giornaliera.

	Numero medio
Quadri	3
Impiegati	18
Operai	18
<b>Totale Dipendenti</b>	<b>39</b>

### Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto

Nel seguente prospetto sono espone le informazioni richieste dall'art. 2427, n. 16 del Codice Civile, precisando che non esistono anticipazioni e crediti e non sono stati assunti impegni per conto dell'Organo Amministrativo per effetto di garanzie di qualsiasi tipo prestate.

	Sindaci
Compensi	7.280

### Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale

Per quanto riguarda le informazioni previste dall'art. 2427 n.9 del codice civile, si segnala la fidejussione bancaria n.228 /2014 emessa dalla ex Cassa di Risparmio di Ferrara ora Bper Banca, rilasciata dalla Fondazione Teatro alla S.i.a.e. a garanzia degli impegni di pagamento fino all'importo di 7.500,00 Euro, sottoscritta in data 24/09/2014 e tacitamente rinnovata di anno in anno e con scadenza alla disdetta.

### Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Con riferimento al punto 22-quater dell'art. 2427 del Codice Civile, non si segnalano fatti di rilievo successivi alla chiusura dell'esercizio che abbiano inciso in maniera rilevante sull'andamento patrimoniale, finanziario ed economico.

### Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

In relazione al disposto di cui all'art. 1, comma 125-bis, della legge 124/2017, in merito all'obbligo di dare evidenza in nota integrativa delle somme di denaro eventualmente ricevute nell'esercizio a titolo di sovvenzioni, sussidi, vantaggi, contributi o aiuti, in denaro o in natura, non aventi carattere generale e privi di natura corrispettiva, retributiva o risarcitoria di qualunque genere, dalle pubbliche amministrazioni e dai soggetti di cui al comma 125-bis del medesimo articolo, la Società attesta di aver ricevute le seguenti somme:

IMPORTO EROGATO	DATA DI RICEVIMENTO	SOGGETTO EROGATORE	RIFERIMENTO
1 264.650,00	01/03/2022	COMUNE DI FERRARA	Saldo Contributo spese esercizio anno 2021
1 6.500,00	05/04/2022	COMUNE DI FERRARA	Contributo Anci
1 672.000,00	22/04/2022	COMUNE DI FERRARA	1° Accanto Contributo spese esercizio anno 2022

Importo	Data	Ente beneficiario	Descrizione
491.500,00	17/06/2022	COMUNE DI FERRARA	2' Acconto Contributo spese esercizio anno 2022
300.000,00	14/09/2022	COMUNE DI FERRARA	3' Acconto Contributo spese esercizio anno 2022
600.000,00	27/12/2022	COMUNE DI FERRARA	4' Acconto Contributo spese esercizio anno 2022
52.000,00	31/05/2022	REGIONE EMILIA ROMAGNA	Saldo contributo L13/99 anno 2021- stagione Danza
115.400,00	13/12/2022	REGIONE EMILIA ROMAGNA	Saldo contributo L13/99 anno 2021- stagione Lirica
9.996,93	31/12/2022	MINISTERO ECONOMIA E FINANZA - AGENZIA DELL'ENTRATE	Credito d'imposta luce /gas.
2.046,00	31/12/2022	MINISTERO ECONOMIA E FINANZA - AGENZIA DELL'ENTRATE	Credito d'imposta beni strumentali ordinari 10% / art. 1, commi 178/202
31.746,74	26/05/2022	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO- Direzione Generale Spettacolo dal vivo - Servizio I Teatro ,danza,attività circensi e spettacolo viaggiante	Saldo contributo stagione Danza 2021
205.138,05	03/08/2022	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO- Direzione Generale Spettacolo - Servizio II Attività Liriche e Musicali	Saldo Contributo stagione Lirica 2021
36.388,40	03/08/2022	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO- Direzione Generale Spettacolo dal vivo - Servizio I Teatro ,danza,attività circensi e spettacolo viaggiante	Anticipazione contributo Stagione Danza 2022
449.249,30	19/09/2022	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO- Direzione Generale Spettacolo - Servizio II Attività Liriche e Musicali	Anticipazione contributo Stagione Lirica 2022
36.388,40	21/09/2022	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO- Direzione Generale Spettacolo dal vivo - Servizio I Teatro ,danza,attività circensi e spettacolo viaggiante	Integrazione anticipazione contributo Stagione Danza 2022
38.155,42	25/11/2022	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO- Direzione Generale Spettacolo - Servizio II Attività Liriche e Musicali	Integrazione anticipazione contributo Stagione Lirica 2022
11.811,00	05/04/2022	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI - Direzione Generale PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI	Integrazione Contributo art. 1 della legge 17/10/1996 n. 534
59.227,54	24/05/2022	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI - Direzione Generale PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI	Contribut art. 1 della legge 17/10/1996 n. 534 anno 2022
4.366,09	17/10/2022	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI - Direzione Generale PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI SERVIZIO II	Bonus per acquisto libri anno 2022
3.200,00	21/11/2022	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI - Direzione Generale PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI SERVIZIO II	Contributo per funzionamento e attività Biblioteca anno 2022

## Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

Si propone all'assemblea di coprire la perdita d'esercizio di 5.750 Euro con la Riserva a disposizione formata con gli utili degli esercizi precedenti.

Il presente bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico e Nota integrativa e Rendiconto finanziario, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Ferrara, li 26 aprile 2023

Firma il Presidente del consiglio di amministrazione

MICHELE PLACIDO

o Vice Presidente del consiglio di amministrazione

Avvocato Carlo Bergamasco

## RELAZIONE UNITARIA DEL COLLEGIO SINDACALE AL SOCIO UNICO COMUNE DI FERRARA

*Al Socio Unico della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara "Claudio Abbado"*

### **Premessa**

Il collegio sindacale, nell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 e ss. c.c. sia quelle previste dall'art. 2477 c.c.

La presente relazione unitaria contiene nella sezione A) la "Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n.39" e nella sezione B) la "Relazione ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.".

### **A) Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n.39**

#### **Relazione sulla revisione contabile del bilancio d'esercizio**

#### **Giudizio**

Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, costituito dallo stato patrimoniale al 31 dicembre 2022, dal conto economico dal rendiconto finanziario per l'esercizio chiuso a tale data e dalla nota integrativa.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Società al 31 dicembre 2022, del risultato economico e dei flussi di cassa per l'esercizio chiuso a tale data in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

#### ***Elementi alla base del giudizio***

Abbiamo svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia. Le nostre responsabilità ai sensi di tali principi sono ulteriormente descritte nella sezione *Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio* della presente relazione. Siamo indipendenti rispetto alla società in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio.

Riteniamo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio

#### ***Responsabilità degli Amministratori e del collegio sindacale per il bilancio d'esercizio***

Gli Amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

Gli Amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità della società di continuare ad operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia. Gli Amministratori utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione della società o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte.

Il collegio sindacale ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della società.

### ***Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio***

I nostri obiettivi sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il nostro giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia, abbiamo esercitato il giudizio professionale ed abbiamo mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

- abbiamo identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali; abbiamo definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi; abbiamo acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno;
- abbiamo acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della società;
- abbiamo valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli Amministratori, inclusa la relativa informativa;
- siamo giunti ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli Amministratori del presupposto della continuità aziendale e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di una incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità della società

di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa, siamo tenuti a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa di bilancio, ovvero, qualora tale informativa sia inadeguata, a riflettere tale circostanza nella formulazione del nostro giudizio. Le nostre conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione. Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che la società cessi di operare come un'entità in funzionamento;

- abbiamo valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa, e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione;
- abbiamo comunicato ai responsabili delle attività di *governance*, identificati ad un livello appropriato come richiesto dagli ISA Italia, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno identificate nel corso della revisione contabile.

#### **Relazione su altre disposizioni di legge e regolamentari**

##### **Giudizio ai sensi dell'art. 14, comma 2, lettera e), del D.Lgs. 39/10**

Gli Amministratori della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara sono responsabili per la predisposizione della relazione sulla gestione al 31 dicembre 2022, incluse la sua coerenza con il relativo bilancio d'esercizio e la sua conformità alle norme di legge.

Abbiamo svolto le procedure indicate nel principio di revisione (SA Italia) 720B al fine di esprimere un giudizio sulla coerenza della relazione sulla gestione con il bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara al 31 dicembre 2022 e sulla conformità della stessa alle norme di legge, nonché di rilasciare una dichiarazione su eventuali errori significativi.

A nostro giudizio, la relazione sulla gestione è coerente con il bilancio d'esercizio della Società al 31 dicembre 2022 ed è redatta in conformità alle norme di legge.

Con riferimento alla dichiarazione di cui all'art. 14, comma 2, lettera e), del D.Lgs. 39/10, rilasciata sulla base delle conoscenze e della comprensione dell'impresa e del relativo contesto acquisite nel corso dell'attività di revisione, non abbiamo nulla da riportare.

##### **B) Relazione sull'attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.**

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022 la nostra attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle Norme di comportamento del collegio sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

##### **B1) Attività di vigilanza ai sensi degli artt. 2403 e ss. c.c.**

Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione.

Abbiamo partecipato alle assemblee dei soci ed alle riunioni del consiglio di amministrazione e, sulla base delle informazioni disponibili, non abbiamo rilevato violazioni della legge e dello statuto, né operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Abbiamo acquisito dall'organo amministrativo anche durante le riunioni svolte, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla società e dalle sue controllate e, in base alle informazioni acquisite, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e abbiamo vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile e sul suo concreto funzionamento e in ordine alle misure adottate dall'organo amministrativo per fronteggiare la situazione emergenziale derivante dalle conseguenze connesse alla ripresa post pandemica e alla difficile congiuntura economica derivante dal conflitto in Ucraina, anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, anche con riferimento ai residuali impatti derivanti dalla recente emergenza sanitaria sui sistemi informatici e telematici, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e l'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunce dai soci ex art. 2408 c.c.

Nel corso dell'esercizio non sono stati rilasciati dal collegio sindacale pareri previsti dalla legge.

Nel corso dell'esercizio non sono state effettuate segnalazioni all'organo di amministrazione ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15 d.l. n. 118/2022.

Nel corso dell'esercizio non abbiamo effettuato segnalazioni all'organo di amministrazione ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15 d.l. n. 118/2021 o ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 25-octies d.lgs. 12 gennaio 2019, n. 14 e non sono pervenute segnalazioni da parte dei creditori pubblici qualificati ex art. 25-novies d.lgs. 12 gennaio 2019, n. 14 o ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 30-sexies d.l. 6 novembre 2021, n. 152, convertito dalla legge 29 dicembre 2021, n. 233, e successive modificazioni

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

## **B2) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio**

Per quanto a nostra conoscenza, gli Amministratori nella redazione del bilancio, non hanno derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, comma 5, c.c.

I risultati della revisione legale del bilancio da noi svolta sono contenuti nella sezione A) della presente relazione.



### **B3) Osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio**

Considerando le risultanze dell'attività da noi svolta, invitiamo il socio unico, Comune di Ferrara ad approvare il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022, così come redatto dagli Amministratori.

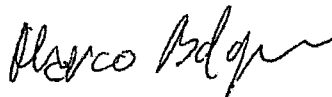
Il collegio concorda con la proposta di copertura del disavanzo di gestione, con l'utilizzo degli avanzi di gestione derivanti dagli esercizi precedente, fatta dagli Amministratori in nota integrativa.

*Ferrara 27 Aprile 2023*

Il Collegio dei Revisori

Firme

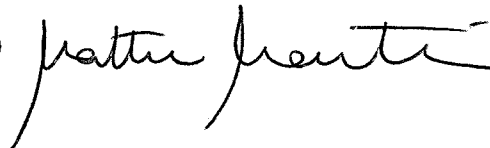
Marco Bolognesi (Presidente)



Federica Losenno (Sindaco effettivo)



Mattia Mantovani (Sindaco effettivo)







***RELAZIONE  
BILANCIO CONSUNTIVO 2022***

**ANALISI ECONOMICO PATRIMONIALE DELLA GESTIONE**

Il bilancio di consuntivo 2022 riporta i seguenti prospetti:

- lo “stato patrimoniale”, che comprende gli elementi attivi e passivi del patrimonio;
- il “conto economico a sezioni contrapposte” a valori percentuali, che individua analiticamente i componenti positivi e negativi di reddito e pone a confronto il consuntivo 2022 con il preventivo 2022 ed esprime l'incidenza di ciascuna posta di bilancio sul totale generale.



***RELAZIONE CONTABILE***

***BILANCIO CONSUNTIVO 2022***

## ANALISI DELLO STATO PATRIMONIALE 2022

### ATTIVITA'

#### 1) IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte nell'attivo di Stato patrimoniale al costo di acquisto e/o di produzione al netto dei fondi di ammortamento e riguardano i costi di impianto, per licenze/software e manutenzioni straordinarie su beni di terzi.

Il criterio di ammortamento delle immobilizzazioni immateriali è stato applicato con sistematicità ed in ogni esercizio, in relazione alla residua possibilità di utilizzazione economica di ogni singolo bene o spesa.

Dopo l'iscrizione in Conto economico delle quote di ammortamento dell'esercizio, pari ad €. 31.098,00 le immobilizzazioni immateriali ammontano ad €. 62.290,00

#### 2) IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

I cespiti appartenenti alla categoria delle immobilizzazioni materiali sono iscritti in bilancio al costo di acquisto, aumentato degli eventuali oneri accessori sostenuti fino al momento in cui i beni sono pronti all'uso.

I criteri di ammortamento delle immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente. Nel primo esercizio di acquisizione del cespite, l'aliquota di ammortamento è stata ridotta alla metà.

Le immobilizzazioni materiali, al lordo, dei relativi fondi ammortamento, ammontano ad €. 704.530,00; i fondi di ammortamento risultano essere pari ad €. 642.883,00

#### 3) ATTIVO CIRCOLANTE: CREDITI

Gli elementi dell'attivo circolante sono valutati secondo quanto previsto dai numeri da 8 a 11-bis dell'articolo 2426 del codice civile della facoltà concessa dall'art. 2435-bis c.c.

	Valore di fine esercizio
Crediti verso clienti	262.496
Crediti tributari	127.422
Imposte anticipate	81.463
Crediti verso imprese controllanti	286.000
Crediti verso altri	377.898
<b>Totale</b>	<b>1.135.279</b>

I maggiori crediti verso altri sono i seguenti:

- crediti v/Stato €. 116.818,00
- crediti v/Regione €. 131.227,00

#### 4) **ATTIVO CIRCOLANTE: DISPONIBILITA' LIQUIDE**

Le disponibilità liquide sono valutate al valore nominale.

	Valore di fine esercizio
depositi bancari e postali	854.309
danaro e valori in cassa	71.898
<b>Totale</b>	<b>926.207</b>

#### 5) **RATEI E RISCONTI ATTIVI**

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei costi e/o ricavi comuni a due esercizi.

Tra i risconti attivi si evidenziano i costi già sostenuti nel 2022 per iniziative di competenza anno 2023.

## PASSIVITA'

### 1) PATRIMONIO NETTO

	Valore di inizio esercizio	Altre variazioni - Decrementi	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
Capitale	100.000	-	-	100.000
Riserva straordinaria	533.505	322.477		211.028
Totale altre riserve	533.505	322.477		211.028
Utile (perdite) portati a nuovo				0
Utile (perdita) dell'esercizio	(322.477)	(322.477)	(5.750)	(5.750)
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>311.028</b>		<b>(5.750)</b>	<b>305.278</b>

### 2) FONDI PER RISCHI ED ONERI

Il fondo rischi e oneri rappresenta la valutazione numeraria degli oneri che l'amministrazione ha stimato negli esercizi precedenti per ipotizzati rischi legati all'attività della Fondazione, il residuo al 31/12/2022 è di E.73.207,00

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio - Utilizzo	Accantonamento nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Altri fondi	174.142	100.935		73.207
<b>Totale</b>	<b>174.142</b>	<b>100.935</b>		<b>73.207</b>

### 3) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

L'ammontare del fondo è rilevato al netto degli acconti erogati e delle quote utilizzate per le cessazioni del rapporto di lavoro intervenute nel corso dell'esercizio e rappresenta il debito certo nei confronti dei lavoratori dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

	Valore di inizio esercizio	Accantonamento nell'esercizio	Utilizzo nell'esercizio	Totale variazioni	Valore di fine esercizio
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	384.894	78.516	-6.688	71.828	456.722
<b>Totale</b>	<b>384.894</b>	<b>78.516</b>	<b>-6.688</b>	<b>71.828</b>	<b>456.722</b>



#### 4) DEBITI

I debiti sono stati esposti in bilancio al valore nominale, avvalendosi della facoltà concessa dall'art. 2435-bis c.c..

	Valore di fine esercizio
Debiti verso fornitori	546.900
Debiti tributari	59.587
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	46.946
Altri debiti	179.632
<b>Totale</b>	<b>833.065</b>

Tra gli altri debiti sono ricomprese principalmente le seguenti voci:

- dipendenti c/competenze €. 51.921,24
- debiti v/Comune €. 90.411,44

#### 5) RATEI E RISCONTI PASSIVI

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei costi e/o ricavi comuni a due esercizi.

Nella voce risconti passivi sono iscritte quote di ricavi e contributi già incassati nel 2022, ma di competenza dell'esercizio 2023, corrispettivi d'incasso già introitati per biglietti/abbonamenti relativi a spettacoli in scena nel 2023. e la quota di E. 59.028,00 del contributo per le attività culturali della Biblioteca ricevuto dal Ministero della Cultura per l'anno 2022 e rimandato al 2023.

Nella voce ratei passivi sono iscritti i costi da imputare a competenza nel 2023 per ferie/permessi/14^maturata dai dipendenti (oltre a relativi contributi sociali) e non ancora fruiti.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<b>RATEI E RISCONTI</b>		
	RATEO ACCANTONAMENTO FERIE	21.749
	RATEO ACC.TO CONT. INPS FER/FL	20.995
	RATEO ACC.TO INAIL	23.923
	RATEO ACC. ORE FLESS. PERSON.	50.317
	RATEO ACC. CON.INPDAP FE/FLES	1.132
	RATEO ACC.TO 13MA/14MA	22.109
	RICAVI ANTICIPATI BIGLIETTI - ABBONAMENTI	330.940
	RICAVI ANTICIPATI	3.652

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
	RISCONTI PASSIVI	77.175
	RATEI PASSIVI	444
	<b>Totale</b>	<b>552.437</b>

## **ANALISI DEI COSTI 2022**

### **1) SERVIZI ARTISTICI € 1.675.408,29**

La voce è costituita dai costi di natura artistica relativi alla lirica, alla prosa, alla danza ed altre stagioni e rappresenta il 38,10% del bilancio complessivo. Le spese inserite in questo gruppo riguardano principalmente i *cachet*, i contributi previdenziali, le spese di viaggio, di ospitalità e le spese di allestimento delle varie rappresentazioni.

Nello specifico, gli importi inseriti a bilancio sono i seguenti:

**Lirica € 879.070,72** L'importo è formato dalla somma dei costi artistici delle seguenti opere:

“L’Orfeo”	€.	200.385,02
“Ernani”	€.	211.869,58
“Sacro Vivaldi”	€.	26.671,62
“La Cecchina”	€.	8.633,37
“Don Giovanni”	€.	331.146,99
“Concerto Grosso per Luis Bacalov”	€.	21.903,76
“Something Rotten! Qualcosa di marcio”	€.	9.099,21
“Una goccia”	€.	890,05
“Il Pipistrello”	€.	68.380,62
Costi comuni Lirica	€.	90,50
		=====
<b>TOTALE</b>	<b>€.</b>	<b>879.070,72</b>

**Prosa - € 359.829,82** Nel dettaglio le spese artistiche sono le seguenti:

“Ci vuole orecchio”	€.	36.673,69
“Oltre i confini. Ebrei e zingari”	€.	6.752,51
“Se questo è un uomo”	€.	19.570,10
“Zorro”	€.	35.762,75
“Uno. Nessuno e centomila”	€.	24.286,69
“Pour un oui ou pour un non”	€.	24.111,38
“Il nodo”	€.	26.113,24
“Il delitto di Via dell’Orsina”	€.	38.805,22

“L’attesa”	€.	25.294,14
“Fratto X”	€.	19.571,05
“Il mercante di Venezia”	€.	36.874,75
“Matteotti Medly”	€.	6.758,19
“Oylem Goylem”	€.	22.193,65
“Momenti di trascurabile (in)felicità”	€.	10.281,30
“Le nostre anime”	€.	26.781,16
		=====
<b>TOTALE</b>	<b>€.</b>	<b>359.829,82</b>

**Danza - €.** 211.822,18 Per le rappresentazioni della stagione di danza, nello specifico i costi artistici sono i seguenti:

“Russian Classical Ballet - Lo schiaccianoci”	€.	24.170,00
“Circus-Theatre Elysium di Kiev - Alice in Wonderland”	€.	25.777,87
“Ukrainian Classical Ballet - Giselle - Il lago dei Cigni”	€.	22.689,58
“Nicola Galli - Il mondo altrove”	€.	3.885,31
“C.G.J. Collettivo Giulio e Jari - Evento”	€.	3.000,00
“Michele Merola – Short Storie”	€.	10.930,16
“Collettivo Cinetico - O+ Scritture viziose sull’inarrestabilità del tempo	€.	4.830,16
“Aterballetto - Stanze\Rooms”	€.	12.590,20
“Carolyn Carlson Company - The Tree”	€.	23.521,77
“Compagnia Zappalà - Instrument Jam”	€.	11.456,54
“Compagnia Artemis Danza-Monica Casadei - Corpi violati”	€.	10.723,17
“Fondazione Naz.le della Danza/Aterballetto - Double Side”	€.	15.825,12
“Saburo Teshigawara - Lost in Dance”	€.	18.317,74
“David Parsons - Parsons Dance”	€.	13.180,83
Costi Comuni Danza	€.	10.923,73
		=====
<b>TOTALE</b>	<b>€.</b>	<b>211.822,18</b>

<b>Teatro Ragazzi</b>	<b>€.</b>	<b>36.595,06</b>
<b>Altre attività</b>	<b>€.</b>	<b>170.416,90</b>
<b>Spese generali</b>	<b>€.</b>	<b>17.673,61</b>

La voce "Altre attività" raggruppa una serie di rappresentazioni, offerte al nostro pubblico come : "La settimana delle memorie", il "Concerto alla Certosa" in occasione della Notte Rosa e lo spettacolo di Gene Gnocchi. Inoltre tale voce ricomprende anche i contributi dati alle Associazioni culturali ferraresi che collaborano per le attività artistiche culturali della città.

**2) PALCOSCENICO: € 163.465,29**

Le spese per il palcoscenico costituiscono il 3,72% del bilancio.

**3) UFFICIO COMUNICAZIONE: € 141.823,12**

La voce rappresenta complessivamente il 3,22% del totale di bilancio.

**4) ARCHIVIO E BIBLIOTECA: € 68.545,17**

Le spese relative alla gestione dell'archivio e biblioteca riguardano principalmente i costi per la documentazione (€ 7.057,00), per la catalogazione e acquisto materiale bibliografico (libri, riviste) (€ 8.154,47) e per tutta l'Attività culturale e divulgativa della Fondazione (laboratori, incontri, mostre, convegni, ecc.) per la quale sono stati sostenuti costi complessivi per E. 53.333,70, utilizzando parte del contributo che il Ministero della Cultura Direzione Generale educazione ricerca e istituti culturali, L. n.534 del 17/10/1996, art. 1 ha assegnato alla Fondazione del Teatro Comunale di Ferrara per l'anno 2021 e per l'anno 2022 (E. 71.038,00), la parte rimanente (E. 59.028,30) è stata riscontata e verrà utilizzata nel corso del 2023.

**5) BOOKSHOP: € 5.205,02**

Costituiscono 0,12% dei costi del bilancio.

**6) SERVIZI DI SALA: € 61.730,18**

Costituiscono 1,40% dei costi del bilancio.

**7) ORGANI: € 110.080,00**

Il costo rappresenta lo 2,50% del totale delle spese e riguarda il costo del Direttore Generale e del Collegio dei Revisori della Fondazione unitamente ai rimborsi spese organi.

**8) INCARICHI-€ 83.438,55**

L'importo comprende principalmente il costo dell'incarico al Direttore Artistico, dell'incarico per l'ufficio stampa, per le relazioni istituzionali e progetti di sviluppo.

**9) PERSONALE: €. 1.365.010,29**

E' la voce relativa all'intero costo del personale della Fondazione e rappresenta il 31,04%, dei costi totali.

La spesa è così formata:

- Personale Fondazione €. 1.316.809,49: è il costo dei dipendenti di ruolo e stagionale assunto dalla Fondazione nel corso del 2022,
- Personale Giornaliero €. 29.583,81: è il costo del personale assunto principalmente per le opere liriche.
- Personale interinale €. 18.616,99: è la spesa relativa ad un dipendente operante in Amministrazione.

**10) AMMORTAMENTI: €. 49.585,51**

E' la quota di ammortamenti di competenza dell'esercizio 2022 calcolata sugli investimenti della Fondazione.

**11) AMMINISTRAZIONE: €. 98.663,86**

Le spese amministrative costituiscono complessivamente il 2,24% dei costi.

**12) SPESE GENERALI: €. 409.147,03**

Le spese generali rappresentano il 9,30% dei costi totali, e comprendono principalmente le utenze, le spese per le pulizie e assicurazioni. Il maggior scostamento è dovuto principalmente ai costi dell'energia elettrica, riscaldamento e delle pulizie degli spazi

**13) IMPOSTE E TASSE: €. 51.009,26**

L'importo è il risultato del costo dell'IRAP, dell'IRES dell'esercizio e delle imposte anticipate.

**14) ONERI FINANZIARI: €. 2.078,26**

**15) COSTI STRAORDINARI: €. 13.962,53**

L'importo riguarda principalmente fatture del 2021 non pervenute nell'anno di competenza.

**16) PROGETTO "BRUCE SPRINSTEEN AND THE STREET BAND" €. 98.785,09**

Come previsto dalla delibera di Giunta Comunale n. 2022-508 del 04/10/2022 "Approvazione della convenzione per il supporto organizzativo e logistico per lo svolgimento del concerto Bruce

Springsteen and the Street Band”, alla Fondazione Teatro Comunale di Ferrara è stato affidato il ruolo di “Soggetto attuatore” per la realizzazione di tutte le attività necessarie per lo svolgimento del concerto Bruce Springsteen and the Street Band” che si terrà a Ferrara il 18 maggio 2023 presso il Parco Urbano G. Bassani di Ferrara e delle iniziative “aspettando Bruce” con eventi di richiamo per gli spettatori/turisti, al fine di valorizzare e promuovere il territorio cittadino e regionale, sfruttando la potenzialità del concerto.

Il concerto è ideato, progettato, prodotto e gestito dalla società Barley Arts Srl, che detiene l’esclusiva per l’Italia del rapporto con l’artista.

Tale voce di spesa ricomprende i primi sostenuti per l’inizio dell’attività.

**17) DISAVANZO D’ESERCIZIO: €. 5.749,98**

E’ il risultato negativo dell’esercizio 2022 della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, che verrà coperto con l’utilizzo della riserva a disposizione formatasi con gli avanzi degli esercizi precedenti.

## ANALISI DEI RICAVI 2022

### 1) BIGLIETTI E ABBONAMENTI: €. 488.342,19

L'importo delle entrate derivanti dalla vendita di biglietti e di abbonamenti pari al 11,10% del totale delle entrate.

Nello specifico i ricavi sono le seguenti:

#### A) Lirica:

"L'Orfeo"	€.	11.523,52
"Ernani"	€.	15.071,32
"Sacro Vivaldi"	€.	5.066,85
"La Cecchina"	€.	1.220,98
"Don Giovanni"	€.	14.571,01
"Concerto Grosso per Luis Bacalov"	€.	1.251,00
"Something Rotten! Qualcosa di marcio"	€.	12.714,11
"Una goccia"	€.	720,08
"Il Pipistrello"	€.	21.904,26
		=====
<b>TOTALE</b>	<b>€.</b>	<b>84.043,13</b>

#### B) Prosa:

"Ci vuole orecchio"	€.	27.479,49
"Oltre i confini. Ebrei e zingari"	€.	3.674,59
"Se questo è un uomo"	€.	10.315,54
"Zorro"	€.	28.163,78
"Uno. Nessuno e centomila"	€.	23.233,24
"Pour un oui ou pour un non"	€.	15.780,12
"Il nodo"	€.	16.023,39
"Il delitto di Via dell'Orsina"	€.	19.316,16
"L'attesa"	€.	12.772,43
"Fratto X"	€.	6.960,61
"Il mercante di Venezia"	€.	29.405,07
"Matteotti Medly"	€.	2.015,60
"Oylem Goylem"	€.	12.764,83



“Momenti di trascurabile (in)felicità”	€.	16.696,81
“Le nostre anime”	€.	28.693,81
		=====
<b>TOTALE</b>	<b>€.</b>	<b>253.295,47</b>

**C) Danza:**

“Russian Classical Ballet – Lo Schiaccianoci”	€.	25.387,85
“Circus-Theatre Elysium di Kiev- Alice in Wondeland”	€.	30.609,73
“Ukrainian Classical Ballet - Giselle - Il lago dei Cigni”	€.	24.550,82
“Nicola Galli – Il mondo altrove”	€.	305,18
“C.G.J. Collettivo Giulio e Jari- Evento”	€.	242,39
“Michele Merola – Short Storie”	€.	560,83
“Collettivo Cinetico – O+ Scritture viziose sull’inarrestabilità del tempo	€.	442,68
“Aterballetto – Stanze\Rooms”	€.	793,47
“Carolyn Carlson Company – The Tree”	€.	8.902,99
“Compagnia Zappalà – Instrument Jam”	€.	3.448,92
“Compagnia Artemis Danza-Monica Casadei – Corpi violati”	€.	3.532,72
“Fondazione Naz.le della Danza/Aterballetto – Double Side”	€.	3.694,41
“Saburo Teshigawara – Lost in Dance”	€.	7.262,84
“David Parsons- Parsons Dance”	€.	15.821,04
		=====
<b>TOTALE</b>	<b>€.</b>	<b>125.555,87</b>
		=====

**Teatro Ragazzi** €.

**17.947,64**

**Altre attività**

**€.** **7.500,08**

**2) PROVENTI: €.** **520.229,32**

Il totale dei “Proventi” - pari al 11,83% dei ricavi consuntivi - comprende le seguenti voci:

**a) Sponsorizzazioni €.** **186.220,14** pari al 4,23% del totale, rappresenta la quota 2022 delle sponsorizzazioni principalmente erogati da:

- Eni €.
- 181.000,00 per la promozione della Stagione Lirica;
- Consiglio Notarile Ferrara €.
- 3.000,00 per Ukrainian Classical Ballet;
- Consorzio Visit Ferrara €.
- 1.934,43 per Ukrainian Classical Ballet.

- b) **Proventi vari €. 84.646,84** . Tale voce è principalmente formata dal rimborso dei costi dei vigili del fuoco e del personale da parte delle compagnie di prosa, proventi per vendite c/terzi, quote di stage di danza e laboratori e rimborso spese da parte dell'Associazione Ferrara Musica per l'utilizzo della struttura e del personale della Fondazione.
- c) **Erogazioni liberali €. 15.090,00** . Sono formati dalla quota corrisposta nel 2022 da aziende e privati che, con il loro contributo, partecipano all'attività della Fondazione.
- d) **Concessione in uso Teatro e Ridotto €. 62.769,54.**
- e) **Altri Contributi €. 2.900,00.** L'importo riguarda il contributo ricevuto da Rotary Club Ferrara Est per l'illuminazione volta della platea del Teatro.
- f) **Rimborso quote coproduzioni €. 153.204,00**, tale voce si riferisce principalmente alla quota ricevuta dalla Fondazione Daegu Opera House quale rimborso per le spese della produzione dell'opera "Don Giovanni" che è stata rappresentata a Daegu nel mese di ottobre 2022
- g) **Incassi merce c/vendita €. 4.799,40**
- h) **Contributi c/impianti €. 602,47**
- i) **contributo gas/energia €. 9.996,93** rappresenta il credito d'imposta energia e gas previsto dall'Agenzia dell'Entrate a parziale compensazione dei maggiori oneri sostenuti per l'acquisto di energia elettrica e gas naturale.

**3) SOVVENZIONI STATALI: €. 737.900,33**

La sovvenzione costituisce il 16,78% dei ricavi. L'importo si riferisce ai contributi ministeriali a favore della stagione lirica (€. 586.103,00), della stagione di danza autunnale (E 90.897,00) e per il funzionamento e attività della biblioteca (E. 60.900,33).

**4) SOVVENZIONI REGIONALI: €. 131.227,00**

L'importo rappresenta il 2,98% delle entrate totali. Il ricavo riguarda il trasferimento a favore dell'attività lirica coprodotta con altri Teatri della Regione (€. 77.727,00) e il contributo alla Stagione di Danza (€. 53.500,00).

**5) CONTRIBUTI COMUNALI: €. 2.377.500,00**

Rappresenta il contributo comunale a copertura delle spese di gestione ed è il 54,06% delle entrate totali.

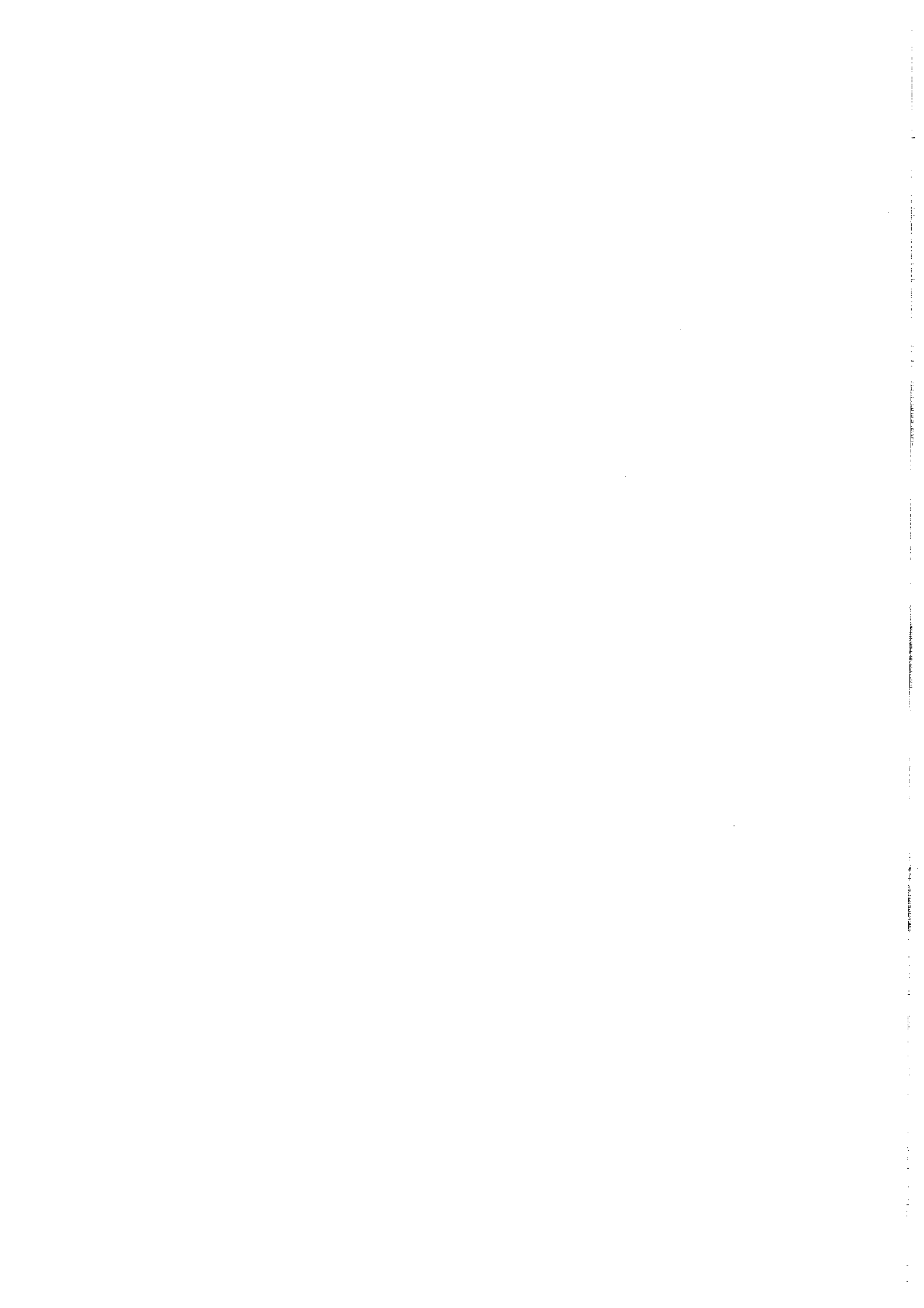
**6) PROVENTI FINANZIARI: €. 399,29**

La voce si riferisce esclusivamente agli interessi maturati sui conti correnti della Fondazione al 31/12/2022.

**7) RICAVI STRAORDINARI: €. 136.589,34**

L'importo riguarda ricavi non previsti in fase di preventivo e principalmente:

- €. 11.762,96 quale rimborso da parte del Ministero dei costi del servizio antincendio dell'anno 2021;
- €. 44.029,39 minori costi per fatture da ricevere non pervenute;
- €. 47.646,36 per utilizzo fondo rischi e oneri per abbandono progetti;
- €. 2.557,93 incasso del 5 per mille per l'anno 2021;
- €. 29.562,00 quale maggior contributo Mibac per stagione Lirica e Festival Danza anno 2021.





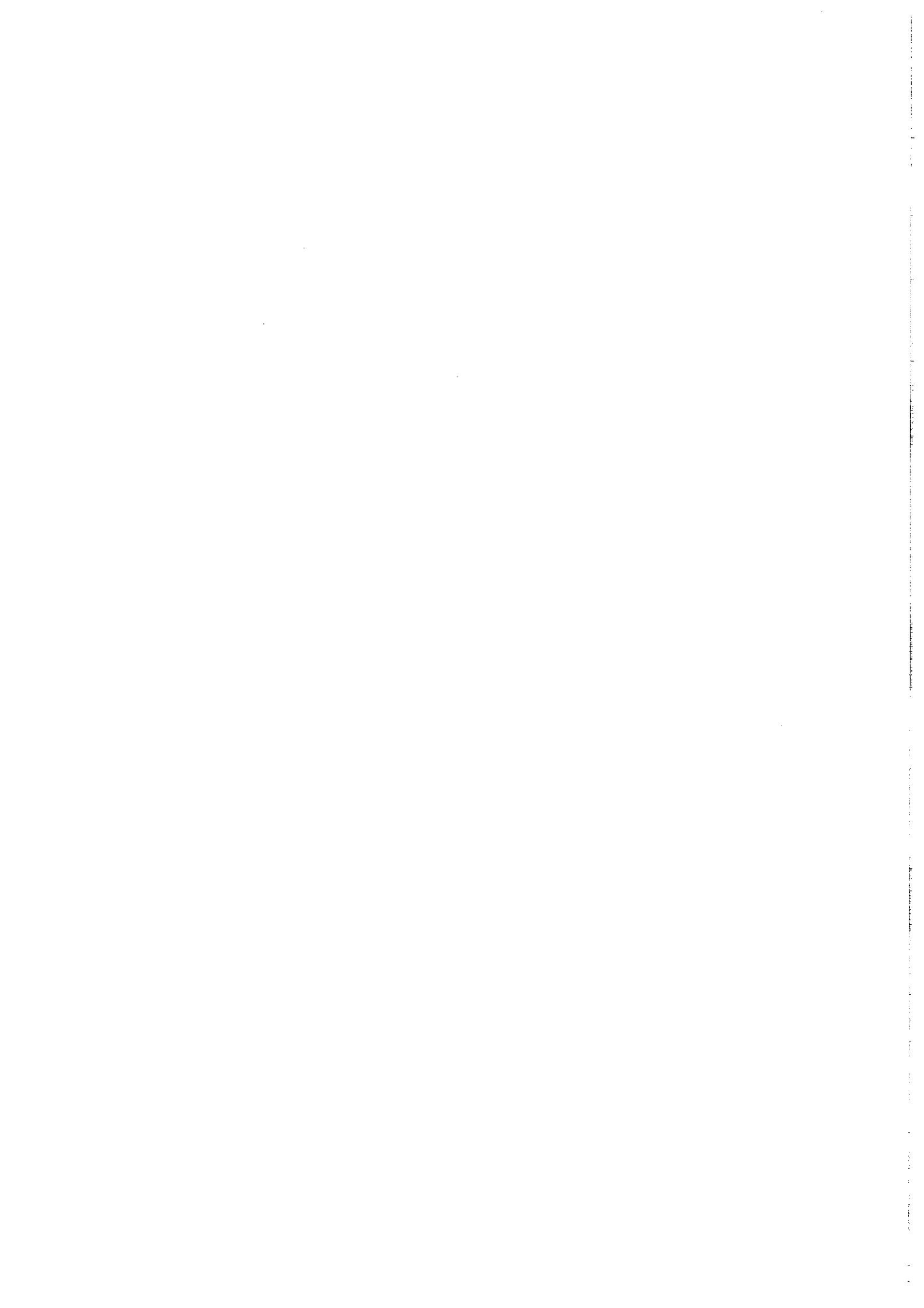
***BILANCIO CONSUNTIVO  
ANNO 2022***





# ***SCHEMI DI BILANCIO***

***CONSUNTIVO ANNO 2022***

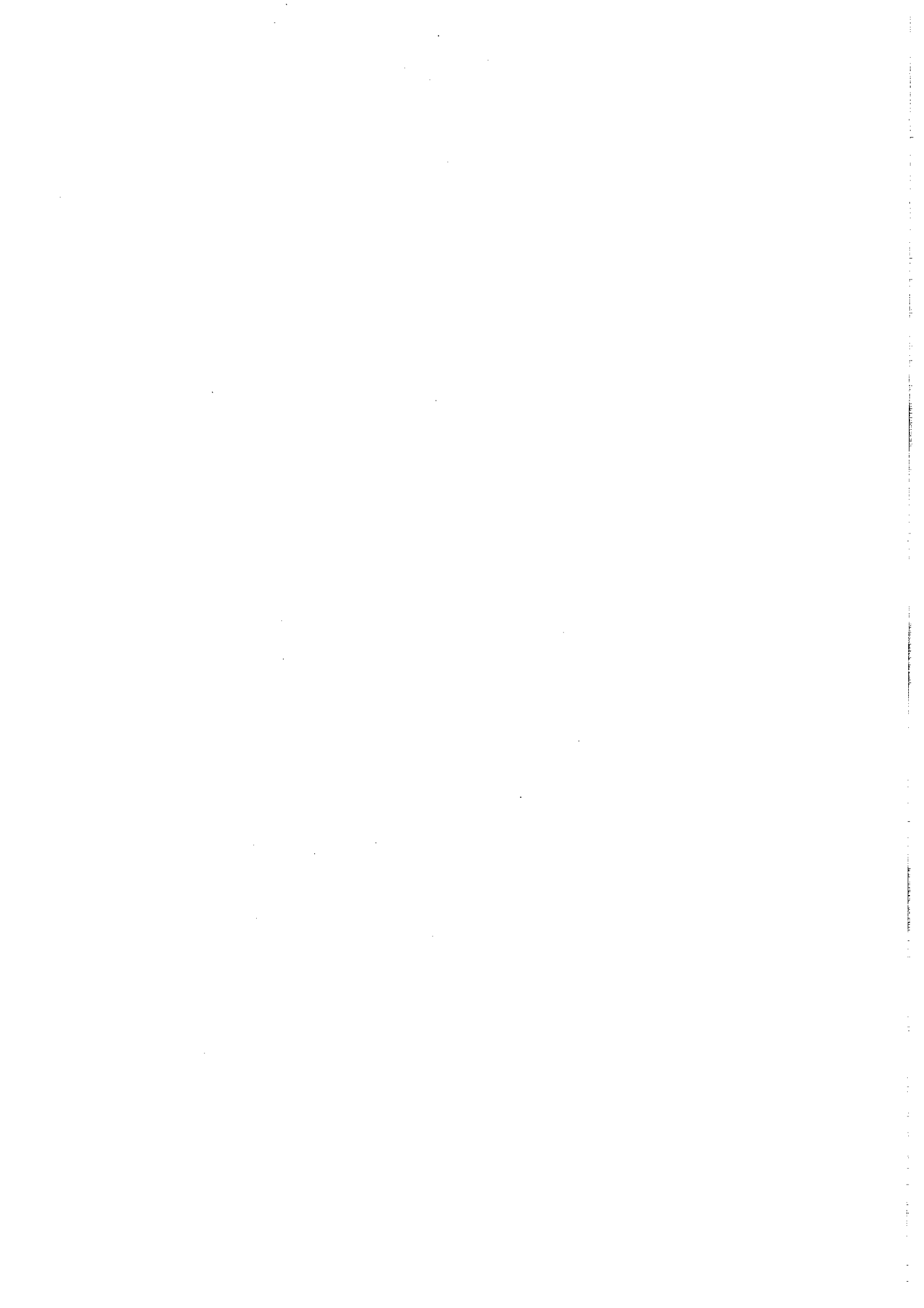




**BILANCIO CONSUNTIVO ESERCIZIO 2022**

**STATO PATRIMONIALE**

<b>ATTIVO</b>		<b>IMPORTI 2022</b>	<b>PASSIVO</b>		<b>IMPORTI 2022</b>
<b>IMMOBILIZZAZIONI</b>			<b>PATRIMONIO NETTO</b>		100.000,00
Immobilizzazioni immateriali:		62.290,00	Capitale di dotazione		211.028,00
Immobilizzazioni materiali:		61.647,00	Riserva a disposizione		5.750,00
	<b>TOTALE IMMOBILIZZAZIONI</b>	<b>123.937,00</b>	<b>TOTALE PATRIMONIO NETTO</b>		<b>305.278,00</b>
<b>ATTIVO CIRCOLANTE:</b>			<b>FONDI PER RISCHI E ONERI:</b>		
<b>CREDITI</b>			Altri		73.207,00
Verso Clienti		262.496,00	<b>TOTALE FONDI RISCHI ED ONERI</b>		<b>73.207,00</b>
Crediti tributari		127.422,00			
Imposte anticipate		81.463,00	<b>TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO LAVORO</b>		<b>456.722,00</b>
Verso controllanti		286.000,00			
Verso altri		377.898,00			
	<b>TOTALE crediti</b>	<b>1.135.279,00</b>			
<b>DISPONIBILITA' LIQUIDE</b>			<b>DEBITI</b>		546.900,00
Depositi bancari e postali		854.309,00	Debiti verso fornitori		59.587,00
Denaro e valori di cassa		71.898,00	Debiti verso Istituti di Previdenza e sicurezza sociale		46.946,00
	<b>TOTALE disponibilita' liquide</b>	<b>926.207,00</b>	Altri debiti		179.632,00
	<b>TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE</b>	<b>2.061.486,00</b>	<b>TOTALE DEBITI</b>		<b>833.065,00</b>
<b>RATEI E RISCOINTI</b>			<b>RATEI E RISCOINTI</b>		
Ratei e risconti attivi		35.286,00	Ratei e risconti passivi		552.437,00
	<b>TOTALE RATEI E RISCOINTI</b>	<b>35.286,00</b>	<b>TOTALE RATEI E RISCOINTI</b>		<b>552.437,00</b>
	<b>TOTALE ATTIVO</b>	<b>2.220.709,00</b>	<b>TOTALE PASSIVO</b>		<b>2.220.709,00</b>



BLANCIO CONSUNTIVO ESERCIZIO 2022 (confrontato con preventivo 2022 approvato)

CONTO ECONOMICO ESERCIZIO 2022: "SCHEMA TRADIZIONALE"

COSTI	preventivo 2022		consuntivo 2022		SCOSTAMENTO	RICAVI		preventivo 2022		consuntivo 2022	
		%		%			%		%		%
SERVIZI ARTISTICI	1.594.115,33	38,95	1.675.408,29	38,10	81.292,96	BIGLIETTI E ABRONAMENTI	484.456,98	11,84	488.342,19	11,10	3.885,21
PALCOScenico	179.514,94	4,39	163.465,29	3,72	16.049,65	PROVENTI	495.383,12	12,11	520.229,32	11,83	24.846,20
UFFICIO COMUNICAZIONE	144.443,24	3,53	141.823,12	3,22	2.620,12	SOVVENZIONE STATALE	753.809,00	18,42	737.900,33	16,78	15.908,67
ARCHIVIO E BIBLIOTECA	73.997,00	1,81	68.545,17	1,56	5.451,83	SOVVENZIONE REGIONALE	167.000,00	4,08	131.227,00	2,98	35.773,00
BOOKSHOP	54.706,00	1,34	5.205,02	0,12	5.205,02	CONTRIBUTO COMUNALE	1.541.500,00	37,67	2.377.500,00	54,06	836.000,00
SERVIZI DI SALA	116.300,00	2,84	61.730,18	1,40	7.024,18	PROVENTI FINANZIARI	247,87	0,01	399,29	0,01	151,42
ORGANI	93.300,00	2,28	110.080,00	2,50	6.220,00	RICAVI STRAORDINARI	1.003,21	0,02	136.589,34	3,11	135.586,13
INCARICHI	1.329.087,22	32,48	1.365.010,29	31,04	35.923,07						
PERSONALE	48.000,00	1,17	49.585,51	1,13	1.585,51						
AMMORTAMENTI	93.271,10	2,28	98.663,86	2,24	5.392,76						
AMMINISTRAZIONE	345.493,16	8,44	409.147,03	9,30	63.653,87						
SPESE GENERALI	20.000,00	0,49	51.009,26	1,16	31.009,26						
IMPOSTE E TASSE	11,47	0,00	2.078,26	0,05	2.066,79						
ONERI FINANZIARI	121,60	0,00	13.962,53	0,32	13.840,93						
COSTI STRAORDINARI			98.785,09	2,25	98.785,09						
PROGETTO BRUCE SPRINGSTEIN											
TOTALE COSTI	4.092.361,06	100,00	4.397.937,45	100,00	305.576,39	TOTALE RICAVI	3.443.400,18	84,12	4.392.187,47	99,87	-948.787,29
UTILE						PERDITA	648.960,88	15,86	5.749,98	0,13	643.210,90
TOTALE	4.092.361,06	100,00	4.397.937,45	100,00	305.576,39	TOTALE	4.092.361,06	99,98	4.397.937,45	100,00	305.576,39

